

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР

НИКОЛАЮ ТИХОНОВУ

С тобой давно мы ладом ладили, Сдружилась крепко нас Нена, Где мы с тобой не только глядели, Но и ерошили слова!

Блокадной спичкою, мажоркою Делились мы, товарищ мой, Всем, чем могли, — последней коркою И первой чаркой фронтовой.

Николай АСЕЕВ

ЕСТЬ ЛИ БОГИ НА ЛУНЕ?

С богатым прочь сжилась бог, Загородившись Спасом, Снял богато чертот богот иконостазом.

вскопич в исподних, — с небес ему одна роса от всех шедрот чертот господних.

в привычку бедному — беда, боготому — приволье. Но бедняка оставил бес; и вот пошла тревога: бедняка на богачей полез

САХАРНО-МОРОЖЕНО

Сахарно-морожено (аж снег скрипни); все лето заворожено сверкает-спит. Тридцать с лишним градусом — вот так мороз, такому не обрадуется даже эскимос!

но все-таки — каникулы иные снились нам. Пришлося погодой лютою прикрыть катки, как нос на укуывай в воротники.

не видят они облепу, кто их ослепил. Поутру рано встаете мы — на катки, сменив на лыжи валенки и на коньки.

У литераторов Белоруссии

Партийное собрание. Это было несколько необычное по составу собрание. В переполненном зале мелькали настоящие юные лица, что человек, не знакомый с повесткой дня, мог бы удивиться такому внезапному «омоложению» партийной организации Союза писателей Белоруссии.

давалась работа областных литературных объединений. Где они созданы? При редакциях областных газет, на многих предприятиях, в учебных заведениях республик.

Слово — литобъединениям

Несколько дней спустя разговор о творчестве молодых был продолжен на заседании президиума Союза писателей Белоруссии.

Итоги бурятской декады

Состоялось заседание секретариата правления Союза писателей РСФСР, посвященное итогам литературной части бурятской декады.

У КАЗ

ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР О награждении писателя Лынькова М. Т. орденом Трудового Красного Знамени

По общему мнению, декада бурятского искусства и литературы в Москве прошла успешно. Результаты ее имеют значение не только для бурятской, но и для всей советской литературы.

К полудню дорога привела нас к широкой горной реке: она скачет по камням, вся окутанная мерцающими брызгами, и нет через нее ни моста, ни брода, чтобы проскочить вездеходу.

К ДИСКУССИИ «ПОЭТ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

Сегодня в Доме писателя в Ленинграде открывается всероссийская дискуссия на тему «Поэт и современность». В дискуссии принимают участие поэты и критики Москвы, Ленинграда, Хабаровска, Новосибирска и многих других городов Российской Федерации.

Два предложения

Русская советская поэзия богата и многообразна, всеми своими порою связана с жизнью народа, и задача нашей дискуссии состоит в том, чтобы разобраться в тех процессах, которые в ней происходят.

О «МОДНЫХ» ИМЕНАХ И НОВАТОРСТВЕ

Лев ОШАНИН

Закрыт отдел поэзии, и поэтические книжки сброшены с тех жалких двух витрин, которые принадлежали этому отделу. Куда сброшены? Видимо, под прилавок.

Несколько слов о критике

Необходимо сказать несколько слов о критике и о тех статьях, заметках, репликах, фельетонах, которые появились перед дискуссией.

Лев ОШАНИН

Важно отметить, что поэзия — это искусство, которое не может быть сведено к набору модных имен и новаторству.

64-я ПАРАЛЛЕЛЬ

В «Литературной газете» уже по вопросам, связанным с конкретной критикой поэзии, появились два фельетона С. Калашникова, о которых после письма М. Исаковского и Н. Рыленкова в «Комсомольской правде» можно бы и говорить, не будь это явление принципиальным.



Снега, снега, снега... Безмолвие не покинуло еще этот уголок тайги.

ВСТРЕЧИ С ЧИТАТЕЛЯМИ

В Риге состоялась конференция читателей «Литературной газеты». С читателями встретился заместитель главного редактора «Литературной газеты» М. Кузнецов, и о. ответственного секретаря газеты О. Прутков, собственный корреспондент по Латвийской ССР Р. Трофимов.

В Куйбышеве состоялась конференция читателей «Литературной газеты». В зале областной библиотеки собрались читатели из Куйбышева, Ставрополя, Чапаевска и других городов области.

В Куйбышеве состоялась конференция читателей «Литературной газеты». В зале областной библиотеки собрались читатели из Куйбышева, Ставрополя, Чапаевска и других городов области.

На конференции завязался горячий разговор о сильных и слабых сторонах газеты. Было высказано много интересных замечаний и предложений.

СЛУЖБА СОЛНЦА

ИЗ БЛОКНОТА ПИСАТЕЛЯ

Георгий ХАЛИЛЕЦКИЙ

основания этого странного, марсианского сооружения. — Лось, Борис Поликарпович Лось, научный сотрудник станции службы Солнца, — представился он. Разглядывая нас, он словно бы удивлялся: надо же было людям взбираться на такую сумасшедшую крутизну!

У Бориса и у Ирен были возможности превосходно «устроиться»: Бориса пригласили в аспирантуру, Ирен могла использовать авторитет отца, старшего лейтенанта флота.

Приходят радиосигналы с далеких звезд, из неведомых галактик. На самосиде — приборе, регистрирующем прием радионезлучений, — непрерывная красная кривая идет то ровно, чуть волнистой линией, и тогда это значит: в космосе относительное спокойствие; то резко вскакивает вверх или падает вниз: это значит, Солнце сотрясается взрывами огненных масс...

Скоп астрономии рассказывал неторопливо и обстоятельно. — Вы понимаете, материалы наблюдения за Солнцем накопились за много, много лет. Это — огромные возможности для обобщений и самых неожиданных выводов.





